

Carnet de voyage

Jusqu'au 21 juin, à l'Épicerie d'art, rue de la Charité, le visiteur part en Nouvelle-Calédonie, guidé par Pierre-Aimé Mathieu.

Marquant ce second voyage dans l'île du Pacifique effectué en 2004. A son retour, Pierre-Aimé Mathieu a ressenti l'urgence de « laisser une trace au pays kanak, restituer la force intérieure de ces gens, les couleurs, avant que le souvenir ne se perde ». Quatre mois de travail.

Le résultat est à voir à l'Épicerie d'art, rue de la Charité, en laissant vagabonder son regard d'un tableau à l'autre. Ces 27 œuvres où la palette des rouges et des jaunes explose content l'aventure en images de la construction d'une flèche faitière sur l'île d'Ouvéa. Une grande case utilisée aujourd'hui pour les rencontres de chefferie.

L'artiste né à Nancy, qui a passé sa jeunesse dans le Blémontois et vient de revenir au pays avec une longue étape à Toulouse, raconte en image la rencontre et l'offrande faite au chef, l'exploitation du bois de koku déplacé et travaillé par des êtres à l'imposante carrure, l'élévation du mât selon les rites locaux. Il y montre aussi la place des femmes qui préparent le « bougna », plat traditionnel. Le périple s'achève autour de la guitare et de la musique. Pierre Aimé Mathieu livre ses souvenirs sur une base acrylique « avec



Les toiles de Pierre Aimé Mathieu témoignent de la chaleur et de l'accueil trouvé auprès de la population d'Ouvéa. Un séjour marquant pour l'artiste.

pigment et craie ». Le travail d'encollage réalisé en parallèle sert ce très beau voyage. La peinture n'est pas le seul moyen d'expression de Pierre Aimé Mathieu. Ses études à l'école supérieure des arts déco à Strasbourg et aux Beaux-arts de la capitale alsacienne ou Toulouse lui ont offert une formation riche,

lui permettant d'évoluer dans le design, l'architecture ou le paysage. L'ancien aide-décorateur ou designer pour produits cosmétiques est un touche-à-tout talentueux et prolifique que de nombreux parents et amis ont pris plaisir à retrouver, hier lors du vernissage, pour sa première exposition dans

l'arrondissement, où il est revenu s'installer il y a tout juste un an.

● Exposition « La voix du sage » de Pierre Aimé Mathieu, jusqu'au 21 juin à l'Épicerie d'art, 8 rue de la Charité, les mercredi et jeudi de 14 h à 18 h 30, vendredi et samedi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et le dimanche de 15 h 30 à 18 h.